

అంతటి బిళ్లలులే నేర్పండి

సక్రమంగా బిల్ టో పళ్లను ఇగుళ్లను రోజూ తోముకుంటే పళ్ల ఇగుళ్ల బాధలను దంతక్షయమును నిలుపును

దంత వైద్యులు అందరికీ, ఇంకా మ. గడ్డిగాన అరోగ్యవంధంగా వుండకొనుటకు ఉత్తమ మోటుగా వున్న పళ్లమంగా రోజూ తోముకొనుదురును మరియు దంత క్షయమును నిలుపుటకు దంతక్షయ కాళక అపకర అణువులనున్న దీని విధులను వినుకం ప్రత్యేక ఉదయమున ప్రతి రోజునందరం. పళ్లను పళ్లమంగా తోముకొను తుందవలెను

పళ్లను, ఇగుళ్లను పళ్లమంగా రోజూ ఫోర్ హాన్స్ తో తోముకొను మీ నిలంపు నేర్పండి. ఎందుకనగా ఫోర్ హాన్స్ టూత్ పేస్టు ప్రత్యేకంగా ఒక దంతవైద్యుని చేత సూక్ష్మీకరింపబడింది.

ఫోర్ హాన్స్ దంత పండ్లము ఎంత చేత ప్రాయంలో వేర్వేరు అంద ఉత్తమము.

ఫోర్ హాన్స్ దంత పండ్లము, ఇగుళ్లను గురించి వివరమును పళ్ల వైద్యుల అభివృద్ధి కల్పించినందున వీరు సులభముగా వున్న పళ్లమంగా, ఇగుళ్లను పళ్లమంగా తోముకొనుదురును మరియు దంత క్షయమును నిలుపుటకు దంతక్షయ కాళక అపకర అణువులనున్న దీని విధులను వినుకం ప్రత్యేక ఉదయమున ప్రతి రోజునందరం. పళ్లను పళ్లమంగా తోముకొను తుందవలెను

ఫోర్ హాన్స్ దంత పండ్లమును పేర్చింపబడిన టూత్ పేస్టు

20వ కేసు కృష్ణ సమితియ
జయప్రద సిక్కుస్
పిండంట్టి
కాపురం
జి. హనుమంతరావు
సిక్కు-అధికారి వి. లక్ష్మీ దీక్ష
హైదరాబాద్

నేడే చూడండి!
అల్పకేంద్రములలో
విజయవంతుగా
ప్రదర్శించబడుతున్న
అక్షరశాస్త్రముకు
విజితబంధం
ఈ కృత్యము

విజయవాడ కాఫీ, కివాణా వర్తక సంఘం విజ్ఞప్తి

విజయవాడ, డిసెంబరు ౧ : విజయవాడ కాఫీ రిఫైన్ కివాణా లండ్స్ సవరణ మార్పులను అనుసరించుచున్నారని నిపు షర్లకు సమాచారము ముఖ్య స్థానికాధ్యక్షులతో ప్రజలపై పోలీసులు చేసిన కార్యక్రమం వెంటనే న్యాయవాదలగుట జరిపించాలి అని డిమాండ్ చేశారు. తెలూరి, అడంగి, ఉంగేలు ప్రాంతాలలో లాల్ చార్మిలకు, కాబూలకు గురి అయినవారి కేసుబంధాలకు వారు సానుభూతి తెలిపారు. అంతటా న్యాయవాదుల కలుపు బాటకు ప్రభుత్వం అడ్డక సహాయం చేయాలని కూడా ప్రభుత్వాన్ని కోరుతూ వారు తీర్మానించారు.

రాష్ట్రంలో 12 కోట్ అభివృద్ధి పథకాలకు కేంద్రం ఆమోదం

మరియు వేయవలసినదిగా అర్హులై ఎకనా
మిక్ రిసర్వ్ జాతీయమండలిని కోరారు.

శ్రీశైలం ప్రాజెక్టు
ఎత్తు తగింపు జరగదు

తప్పక చూడండి!!

కలం వారింది

ప్రేక్షకులకు తెలియజేయు : కలం వారి ప్రకటన

గోవుని పూజించే
మానవుడు....
సామకు పాటు పాస్తే
మానవుడు..
తాటి మనిషిని
అంటుకోడు
ఎందుకో...??

తీర్థి మిలన్ రెడ్డి

వేటి రాత్రి 9-30 గంటలకు
వివిధ భారతి విజయవాడ (బి)
హైదరాబాదు (సి) కేంద్రము
లో చిన బెన్ హిజ్ పిక్చర్స్
బాల భారతము
ప్రత్యేక రేడియో కార్యక్రమం
చి జం టి.

కుటుంబసమీక్షా సభ్యులు
చూడతారే బతుకం!!
బడిపింతులు
దాడిపర్వతా దళితులపై దళితులపై దళితులపై
బుద్ధులు
బుద్ధులు

ఇంత గొప్ప విన్యాన్ని ముందే
బ్రహ్మ పాదతలనీ ప్రజలు,
పత్రికలు ప్రశంసిస్తున్నారు.
నేదే చూడండి!
విజయవాడ - శ్రీ వెంకటేశ్వర
వై.జాగ్ - జగదాంబ
(70 mm. పిసి.)
గంపాడు రంగమహాల

రాజ్యలక్ష్మి

సంగీతం: లక్ష్మీ నాథ్

ఎస్. ఎం. నీలకంఠ రెడ్డి

(అంధ్రప్రదేశ్ పరిషత్తు)
స్వ్యాపత్నీ, చీకంపేట రి: అంధ్ర ప్రదేశ్ లో
రోడ్డు అభివృద్ధి పథకానికి ఒక ప్రముఖ అం
అమోదించినది. 1973-74లో అంత
పయ్యే అయిపోయేలానే కేంద్ర హోదా నిధికి
జనబలపాతే మొత్తంనుంచి ఈ పథకాను
అనుబంధించి.

లోకపథంలో నిష్పత్తి ప్రశ్నలైతూ నమ
యంతో ఒక ప్రశ్నకు రూపాంతరం నమోదు
నాటికి శ్రీ మంత్రిగారి తినిపెట్టెకుగానా
జనాభిమాన, బాధమనే ముందుకు రంగొందిన
దానికి విజయవాదా — నామోదించే రోడ్డు
అవసరాలవారాగా గట్టును నిర్మాలు చేసే
పథకం కూడా ఉన్నట్లు చెప్పారు.

1978-79 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో కేంద్ర హోదాను

పక్షపాలన ఆపాదించింది. చెవిటికన్నా -
 కంటివంటి - పక్షపాలన రోడ్డు రామంజి -
 పాదమెట్టి రోడ్డు 49/1 పై అరాచక
 వడ్డ వంతు నిర్మాణం, సూర్యమెట్టి
 ఏలూరు రోడ్డు వంటి కన్నులెరుపు నిర్మాణం,
 పూదామెట్టి - పాదమెట్టి రోడ్డు వంతు
 టిలు, పోకాపేట - నాయుడుపేట రోడ్డు
 నం ౦ తే నిర్మాణం, అల్లంపేట రోడ్డు
 ఏలూరు నుంచి పుల్లంపేట వరకు కంటి
 పనుల రోడ్డు నిర్మాణం, ఏలూరు - కైక
 పూడి రోడ్డు పుల్లంపేట వరకు నిర్మాణం
 పావన నిర్మాణం, పుల్లంపేట - గండిపె
 డార్డు పై కొత్త చిన్న వంతెనను, కోళ్ళ
 గుంట నుంచి పేదపేట వరకు నిర్మాణం
 పావన రోడ్డు నిర్మాణం, అంబే
 బాద్ సెక్టార్ రోడ్డు పై ఫాదెస్ - నీరుపూరి
 రోడ్డు రోడ్డు పనులను, కడప -
 అమరావతి రోడ్డు 8/4 పై అరాచక
 పాదమెట్టిగా మంగళగిరి రోడ్డు
 పనులుచేయాలి.

**ప్రాజ్ఞర్థకు
గిరాజీతగ్నదల**

(శ్రీ ఎం. రామకృష్ణపిఠరెడ్డి ప్రజ్ఞకు వ్యవసాయాశాఖ నయాయ మంత్రి శ్రీ ఎం.దే.జవాబుమ్మ, చౌలం లో ప్రాజ్ఞర్థకు గిరాజీతగ్నదానికి కారణం రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల తలపెట్టిన కమలారాష్ట్ర గణిష్ట పరిమితివల్ల ఏర్పడిన అవినీతిని పరిమితి తీసివేసి పరిష్కరించాలి. ప్రాజ్ఞ


శ్రీకాకుళం జిల్లాలో
మంత్రి లుకలాపు
పర్యటన

(ఆంధ్రపత్రిక ప్రతినిధి)
హైదరాబాద్, డిసెంబరు 7 : గుజరాత్ నాటక
వ్యవస్థాపక కమిటీ మంత్రి శ్రీ లాకష్మి
కర్జుణ్ణి కలసి గీతాశుని జీవితం పర్య
వేక్షించి నేపథ్యం ఇప్పటివరకు ఈ వెల
7వ తేదీన బయటపెట్టి వాణామని వేడికర్క్
తెలియజేయరు.
ఈలోగా ప్రధానమంత్రి మార్క్స్ వివా
దంపై ప్రకటించిన వందపాత్ర పరి
స్థానాన్ని ఆమల మేధావి తీసివేయమన

గురువు విజృంభణముల చాతా తగ్గినట్లు
 నువ్వు నా దాష్ట్యం వ్యవహారం—చీరగ్రామిక
 అర్థిక సహాయం సంస్కలు కేంద్రానికి తెలియ
 జేతాయి. నాలుగు, టెండ్ల పరిశ్రామ
 కాంక్షతో బ్రాక్షర్లు అవసరమైన గురించి
 సమాచారం ఇచ్చారు.

శ్రీ లం జరిగియున్న ప్రాథమిక ఎదురు
 తగ్గించే ప్రతిపాదన ఏదీ కేంద్రం వద్ద
 లేదు. రాజ్యసభలో ఒక ప్రతిపక్ష విద్యుచ్ఛక్తి
 కాదు ఉపయోగించి శ్రీ బి. ఎస్. ధీరేంద్ర
 సమాచారం ఇచ్చారు.

రేపే విడుదల
(ఉదయం ఆటాలో ప్రారంభం)

 తననీ మహిళా బిక్టర్స్

బాలభారతము

నిర్మాత నిర్మాత దర్శకత్వం దర్శకత్వం

సినిమా ప్రకాశరావు, కె.కామేశ్వరరావు, బి.వి.ఎస్.రాజేశ్వరరావు

ఈదిగువ కేంద్రములలో

శ్రీ లక్ష్మీ టాకీస్	...	విజయవాడ
శ్రీ నరస్యతీ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్	...	గుంటూరు
ప్రభాత్ టాకీస్	...	విశాఖపట్నం
స్వామీ టాకీస్	...	రాజమండ్రి
వెంకటేశ్వర టాకీస్	...	కాకినాడ
న్యూటాన్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్	...	నల్లూరు
శ్రీ సత్యనారాయణ టాకీస్	...	కెనాలి
శ్రీ గోపాలకృష్ణ టాకీస్	...	ఏలూరు
ఎన్. సి. యన్ థియేటర్	...	విజయనగరం
కృష్ణకళా టాకీస్	...	మచిలీపట్నం
శ్రీ సత్య కృష్ణ ప్యాలెస్	...	భీమవరం
శరత్ టాకీస్	...	గుడివాడ
శ్రీ శ్రీనివాస మహల్	...	శ్రీకాకుళం
శ్రీ పరమేశ్వరి ప్యాలెస్	...	అనకాపల్లి
శ్రీ వెంకటేశ్వర టాకీస్	...	
(థియేటర్ డిలెక్ట్)	...	అమలాపురం
రాయల్ టాకీస్	...	తణుకు
రేలంగి ఏప్రమండిట్	...	తాడేపల్లిగూడెం
మోహన్ థియేటర్	...	చీరాల
రామ్ రాజ్ టాకీస్	...	తిరువతి
సాయిబాబా మూవీలాండ్	...	కడప
విక్టరీ టాకీస్	...	కర్నూలు
శ్రీ రఘువీర టాకీస్	...	అనంతపురం
రాయల్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్	...	కల్లూరి
డి. పి. క్	...	హైదరాబాద్
లలంకార్	...	సికిందరాబాద్
శ్రీ లక్ష్మీ టాకీస్	...	వరంగల్
శ్రీ సుందర్ టాకీస్	...	ఖమ్మంమెట్ట

ఈ విగువ కేంధ్రములలో
ఉదయం 9 గం॥ 5 ని॥ల ఆటతో ప్రారంభం!

విజయవాడ	{	వినోదా పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
గుంటూరు	{	ఈశ్వర మహల్
		క్రిష్ణ మహల్
		అలంకార్ థియేటర్
నెల్లూరు	{	కనక మహల్
		విజయలక్ష్మి టాకీస్
రాజమండ్రి	{	అస్పర థియేటర్
		నాగదేవి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
కాకినాడ	{	సత్యగిరి టాకీస్
		శ్రీ పద్మనాభ టాకీస్
		మినర్వా టాకీస్
విజయనగరం	{	శ్రీ వెంకటేశ్వర టాకీస్
విశాఖపట్నం	...	అలంకార్ థియేటర్
మచిలీపట్నం	...	శ్రీ వెంకటేశ్వర టాకీస్
ఏలూరు	...	విశ్వశాంతి థియేటర్
భీమవరం	...	శ్రీనివాస మహల్
గుడివాడ	...	భాస్కర్ టాకీస్
ఒంగోలు	...	శ్రీ జయరాం టాకీస్
చీరాల	...	ప్రసాద్ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
శ్రీకాకుళం	...	మొరళీ టాకీస్
పాలకొల్లు	...	శ్రీ మారుతీ సినిమా
విడుబ్రోలు	...	లక్ష్మీ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
పుయ్యూరు	...	శ్రీ లక్ష్మీ టాకీస్
పార్వతీపురం	...	పద్మశ్రీ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
పెద్దాపురం	...	శ్రీ రాజేశ్వరి టాకీస్
ద్రాక్షారామం	...	విజయ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
హైదరాబాద్	{	ప్రభాత్ టాకీస్, రీగల్ టాకీస్
		అస్పర థియేటర్
సికింద్రాబాద్	...	అంజలి సినిమా
వరంగల్	...	కాకతీయ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
ఖమ్మం	...	అంబే పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
తిరుపతి	...	ఐ. ఎస్. మహల్
కర్నూలు	...	శ్రీ సాయిబాబా టాకీస్
కడప	...	శ్రీ బాలాజీ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్
అనంతపురం	...	శ్రీ శ్రీ కంటం టాకీస్
చిత్తూరు	...	ప్రవీలా టాకీస్
నంద్యాల	...	నేషనల్ టాకీస్
బళ్లారి	...	ప్రభాత్ సినిమా

[illegible][illegible]

Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by S. Nageswara Rao
at the Andhra Patrika Press, Gandhinagar, Vijayawada-3. Editor: S. Radhakrishna,
Vijayawada. Phones: 75667 & 75226.

[illegible]